

58. Festiwal im. Jana Kiepury



Krynica-Zdrój 9-16 sierpnia 2025

ZESTAWIENIE WYDARZEŃ FESTIWALOWYCH



Dzień 1 / 09 sierpnia (sobota)

„PRZYWITAJ SIĘ Z KIEPURĄ” (12:00 Deptak Krynicki)

Wykonawcy:

Krynicka Orkiestra Zdrojowa im. Adama
Wrońskiego

Łukasz Gaj – Jan Kiepura

Ewelina Szybilska – Marta Eggerth

Prowadzenie: Łukasz Lech

Koncert popołudniowy (15:00 Amfiteatr Krynicki)

POPOŁUDNIE Z MUZYKĄ SREBRNEGO EKRANU

Wykonawcy:

Krynicka Orkiestra Zdrojowa im. Adama
Wrońskiego

Anna Lasota – wokal

Kacper Kuszewski – wokal

Jakub Oczkowski – tenor, prowadzenie koncertu

Koncert wieczorny (20:00 Pijalnia Główna w Krynicy-Zdroju)

KONCERT INAUGURACYJNY

Wykonawcy:

Orkiestra i chór Filharmonii Krakowskiej im.
K. Szymanowskiego pod dyрекcją
Maestro Piotra Sułkowskiego

Edyta Piasecka – sopran

Monika Korybalska – alt

Tadeusz Szlenkier – tenor

Wojciech Gierlach – bas

Prowadzenie: Piotr Krasnowolski



Dzień 2 / 10 sierpnia (niedziela)

Koncert poranny (10:00 Amfiteatr Krynicki)

“Taneczny kalejdoskop - najpiękniejsze melodie ze Świata, operetki, musicalu i filmu”

Wykonawcy:

Formacja taneczna FUNKY DOLLS

Spotkanie z Gwiazdami (12:00 Deptak Krynicki)

Prowadzenie: Regina Gowarzewska

Koncert popołudniowy (15:00 Amfiteatr Krynicki)

POPOŁUDNIE ZE STRAUSSEM

Wykonawcy:

Zespół Strauss Ensemble pod dyрекcją Artura

Jaronia

Barbara Mościcka – sopran

Michał Ryguła – tenor

Jacek Jaskuła – baryton

Prowadzenie: Artur Jaroń

Koncert wieczorny (20:00 Pijalnia Główna w Krynicy-Zdroju)

OPERA „AIDA” GIUSEPPE VERDI

Twórcy:

Kompozytor – Giuseppe Verdi

Libretto – Antonio Ghislanzoni

Premiera Światowa – 24.12.1871, Opera w Kairze

Prapremiera polska – 25.02.1875, Teatr Wielki,

Warszawa

Realizatorzy:



Giorgio Madia – reżyseria, choerografia, reżyseria
Światła

Domenico Franchi – scenografia, kostiumy

Obsada:

Agnieszka Kuk – AIDA

Olga Maroszek – AMNERIS

Dominik Sutowicz – RADAMES

Wołodymyr Pańkiw – FARAON

Sebastian Marszałowicz – RAMFIS

Adam Szerszeń – AMONASRO

Karin Wiktor-Kałucka – KAPŁANKA

Michał Błocki – POSŁANIEC

ORKIESTRA, CHÓR I BALET OPERY KRAKOWSKIEJ
POD DYREKCJĄ MAESTRO JOACHIMA
KOŁPANOWICZA

Prowadzenie: Regina Gowarzewska

Dzień 3 / 11 sierpnia (poniedziałek)

Koncert poranny (10:00 Amfiteatr Krynicki)

„Szewczyk Dratewka” Janiny Porazińskiej

Wykonawcy:

Filharmonia Krakowska

Spotkanie z Gwiazdami (12:00 Deptak Krynicki)

Prowadzenie: Regina Gowarzewska

Koncert popołudniowy (15:00 Amfiteatr Krynicki)



*POPOŁUDNIE Z TWÓRCZOŚCIĄ ZBIGNIEWA
WODECKIEGO*

Wykonawcy:

Krynicka Orkiestra Zdrojowa im. Adama
Wrońskiego

Olga Bończyk – wokal

Marcin Jajkiewicz – wokal

Jakub Milewski – baryton, prowadzenie koncertu

Koncert wieczorny (20:00 Pijalnia Główna w Krynicy-Zdroju)

„ZAKOCHAJ SIĘ Z KIEPURĄ”

Wykonawcy:

Łukasz Lech – reżyseria, scenariusz, prowadzenie
koncertu

Goście specjali – Grażyna Brodzińska,
Jacek Wójcicki,
Szymon Raczkowski

Orkiestra Filharmonii Krakowskiej pod dyрекcją
Maestro Sławomira Chrzanowskiego

Łukasz Gaj – Jan Kiepura

Ewelina Szybilska – Marta Eggerth

Anna Sokołowska-Alabrudzińska – Pola Negri,
Maria Didur-Załuska



Dzień 4 / 12 sierpnia (wtorek)

Koncert poranny (10:00 Amfiteatr Krynicki)

Występ zespołu pieśni i tańca "Ziemia Myślenicka"

Spotkanie z Gwiazdami (12:00 Deptak Krynicki)

Prowadzenie: Regina Gowarzewska

Koncert popołudniowy (15:00 Amfiteatr Krynicki)

POPOŁUDNIE Z „LATA DWUDZIESTE... LATA TRZYDZIESTE...”

Wykonawcy:

Krynicka Orkiestra Zdrojowa im. Adama
Wrońskiego

Jacek Wójcicki – wokal

Wiktoria Węgrzyn-Lichosyt – wokal

Andrzej Lichosyt – wokal, prowadzenie koncertu

Koncert wieczorny (20:00 Pijalnia Główna w Krynicy-Zdroju)

„TENORIADA” - TO CO ŚPIEWAŁ JAN KIEPURA

Wykonawcy:

Krynicka Orkiestra Zdrojowa im. Adama

Wrońskiego pod dyрекcją Maestro

Sławomira Chrzanowskiego

Adam Sobierajski – tenor

Adam Zdunikowski – tenor

Tomasz Kuk – tenor

Łukasz Gaj – tenor



Dzień 5 / 13 sierpnia (Środa)

Koncert poranny (10:00 Amfiteatr Krynicki)

„Legenda o Warsie i Sawie

Wykonawcy:

Filharmonia im. Karola Szymanowskiego w
Krakowie

Spotkanie z Gwiazdami (12:00 Deptak Krynicki)

Prowadzenie: Regina Gowarzewska

Koncert popołudniowy (15:00 Amfiteatr Krynicki)

POPOŁUDNIE Z CZARDASZEM

Wykonawcy:

Krynicka Orkiestra Zdrojowa im. Adama
Wrońskiego

Vadim Brodski – skrzypce, prowadzenie

Ewelina Szybilska – sopran

Koncert wieczorny (20:00 Pijalnia Główna w Krynicy-Zdroju)

*WIECZÓR HISZPAŃSKI – ZARZUELA „LA TABERNERA DEL
PUERTO” PABLO SOROZÁBAL*

Twórcy:

Kompozytor – Pablo Sorozábal

Libretto – Federico Romero Sarachaga i Guillermo
Fernández-Shaw Iturralde

Premiera: 06.04.1936, Teatro Tívoli, Barcelona

Wykonawcy:

Chór i Orkiestra Filharmonii im. Karola
Szymanowskiego w Krakowie

Julio César Picos- dyrygent



Obsada:

LUIS LÓPEZ NAVARRO– Simpson
PANCHO CORUJO– Leonardo
EMANUEL FRANCO – Juan de Equia
KATARZYNA GURAN – Marola
Lidia Sosnowska -Abel
Dobromiła Lebiecka- Antigua
Bartłomiej Choraży- Chinchorro
Michał Barański- Ripalda
Patryk Wyborski- Verdier

Prowadzenie: Regina Gowarzewska

Dzień 6 / 14 sierpnia (czwartek)

Koncert poranny (10:00 Amfiteatr Krynicki)

„Przygody Koziołka Matołka”

Wykonawcy:

Europejskie Centrum Bajki w Pacanowie

Realizatorzy:

Reżyseria – Ewa Lubacz

Muzyka – Wojciech Lipiński

Scenografia – Michał Lach

Spotkanie z Gwiazdami (12:00 Deptak Krynicki)

Prowadzenie: Regina Gowarzewska

Koncert popołudniowy (15:00 Amfiteatr Krynicki)

POPOŁUDNIE Z TANGIEM



Wykonawcy:

Krynicka Orkiestra Zdrojowa im. Adama
Wrońskiego

Klaudiusz Baran – bandoneon, akordeon,
prowadzenie koncertu

Koncert wieczorny (20:00 Pijalnia Główna w Krynicy-Zdroju)

OPERETKA „KRAINA UŚMIECHU” FRANZ LEHÁR

Twórcy:

Kompozytor – Franz Lehár

Libretto – Ludwig Herzer i Fritz Löhner-Beda, wg
pomysłu Victora Leona

Przekład – Julian Maria Fontana

Premiera Światowa: 10.10.1929,
Metropol-Theater, Berlin

Premiera polska: 08.01.1935, Warszawa

Realizatorzy:

Reżyseria, adaptacja, ruch sceniczny – Wojciech
Adamczyk

Kierownictwo muzyczne – Ruben Silva

Kostiumy – Maria Balcerek

Scenografia, projekcje multimedialne – Zuzanna
Grzegorowska

Choreografia – Zofia Rudnicka

Współpraca dyrygencka, przygotowanie wokalne
– Karol Szwech

Korepetytor – Vlasta Traczyk



Wykonawcy:

Chór i Orkiestra Mazowieckiego Teatru
Muzycznego im. Jana Kiepury w
Warszawie

Obsada:

Natalia RubiŚ – Liza
Michał Janicki – Gustaw von Pottenstein
Sławomir Naborczyk – Książę Su-Czong
Kamila Goik – Mi
Marek Lewandowski – Hrabia Lichtenfels
Sławomir Grzymkowski – Czong
Witold Wieliński – Eunuch
w pozostałych rolach: Agnieszka Banach, Joanna
Olek, Marta Pierzchała, Małgorzata
Romańska-Zwierz, Daria Sawczuk,
Adrianna Jakubowska, Michał Bronk,
Jakub Ciesielski, Przemysław Młyński,
Antoni Olszewski, Łukasz Skrobek,
Mateusz Teliński

Prowadzenie: Regina Gowarzewska



Dzień 7 / 15 sierpnia (piątek)

Koncert poranny (10:00 Amfiteatr Krynicki)

“Taneczne opowieści – czyli co nam w duszy gra”

Wykonawcy:

Formacja taneczna FUNKY DOLLS

Spotkanie z Gwiazdami (12:00 Deptak Krynicki)

Prowadzenie: Regina Gowarzewska

Koncert popołudniowy (15:00 Amfiteatr Krynicki)

SIŁA SŁOWA

Twórcy:

Kompozytor – Janusz Wierzgacz

Autor tekstów – Jerzy Łysiński

Wykonawcy:

Krynicka Orkiestra Zdrojowa im. Adama

Wrońskiego pod dyрекcją Janusza

Wierzgacza

Izabela Szafrńska – wokal

Emilia Pływacz – wokal

Marcin Sójka – wokal

Stanisław Plewniak – wokal

Chór Akademicki Uniwersytetu Jagiellońskiego

Camerata Jagiellonica

Prowadzenie: Katarzyna Coufał-Lenczowska

Koncert wieczorny (20:00 Pijalnia Główna w Krynicy-Zdroju)

OPERA „STRASZNY DWÓR” STANISŁAW MONIUSZKO

Twórcy:



Kompozytor – Stanisław Moniuszko

Libretto – Jan Chęciński

Premiera: 28.09.1865, Teatr Wielki, Warszawa

Realizatorzy:

Reżyseria – Laco Adamik

Kierownictwo muzyczne – Tadeusz Kozłowski,
Piotr Sułkowski

Scenografia i kostiumy – Barbara Kędzierska

Choreografia – Przemysław Śliwa

Przygotowanie chóru – Andrzej Korzeniowski,
Joanna Wójtowicz

Wykonawcy:

Orkiestra, Chór i Balet Opery Krakowskiej pod
dyрекcją Maestro Piotra Sułkowskiego

Obsada:

Tomasz Kuk – STEFAN

Sebastian Marszałowicz – ZBIGNIEW

Ewa Menaszek – JADWIGA

Paula Maciołek – HANNA

Adam Szerszeń – MIECZNIK

Magdalena Barylak – CZEŚNIKOWA

Michał Kutnik – MACIEJ

Wołodymyr Pańkiw – SKOŁUBA

Krzysztof Kozarek – DAMAZY

Paweł Szczepanek – GRZEŚ

Anna Gajdzik-Krzyżanowska – STARA NIEWIASTA

Kamila Mędrek-Żurek – MARTA

Prowadzenie: Regina Gowarzewska



Dzień 8 / 16 sierpnia (sobota)

„POŻEGNAJ SIĘ Z KIEPURĄ” (12:00 Deptak Krynicki)

Wykonawcy:

Krynicka Orkiestra Zdrojowa im. Adama
Wrońskiego

Adam Sobierajski – Jan Kiepura

Ewelina Szybilska – Marta Eggerth

Prowadzenie: Łukasz Lech

Koncert popołudniowy (15:00 Amfiteatr Krynicki)

POPOŁUDNIE Z KALMANEM

Wykonawcy:

Krynicka Orkiestra Zdrojowa im. Adama
Wrońskiego

Iwona Socha – sopran

Adam Szerszeń – baryton

Koncert wieczorny (20:00 Pijalnia Główna w Krynicy-Zdroju)

GALA FINAŁOWA FESTIWALU

Wykonawcy:

Orkiestra i Balet Opery Śląskiej w Bytomiu pod
dyрекcją Maestro Piotra Mazurka

RUSLANA KOVAL – sopran

ALEKSANDRA ORŁOWSKA – sopran

STANISLAV KUFLYUK – baryton

Prowadzenie: Regina Gowarzewska